



Tým akad. soch. Ivana Čobeje, zleva: Ing. Miroslav Kušný, Ing. arch. Martina Hladká a Ing. arch. František Dorko

Kuchyň na míru od designérů ze studia Brik, provedení kombinace matného nástřiku RAL 7016 a přírodní dubová dýha, korpus z LDTD, kování a vnitřní řazení od výrobce Blum, pracovní deska z technického kamene Technistone, cena **425 520 Kč**, www.brik.cz

KUCHYNĚ ROKU 2017 BÍLÉ DÁME VALE

Zaslouží-li si nějaký prostor radu architekta, je to kuchyň.

„Podléhá největším kvalitativním nárokům i nejvyššímu uživatelskému zatížení,“ tvrdí tým konstruktérů a designérů léty prověřeného interiérového studia Brik.

Trendy jsou často zákeřné, neočekávatelné a neplánované. My jsme velkou změnu zaznamenali už v minulém roce, letošní rok ji jen potvrzuje. Byli jsme nuceni nahradit bílou barvu. Jasným trendem je postupný odklon od tolik oblíbené bílé, ta přechází do šedého spektra, dokonce až do tmavého grafitu, který se přibližuje těsně k černé barvě. Tyto šedé odstíny jsou vynikající volbou pro ty, kteří mají obavy z nekompromisní černé. Odstíny šedi jsou samy o sobě elegantní a v kombinaci s dýhovaným povrchem vytvářejí příjemné kombinace, které představují na jedné straně industriální trend a na straně druhé působí nadčasově a unikátně. V případech, že se bavíme o jiné barvě než bílé, nedoporučujeme vysoký lesk.

Kolik jsou zákazníci ochotni v dnešní době investovat do kuchyně?

Investice bývají zpravidla vyšší, kuchyně jsou považovány za srdce domácnosti. Obecným trendem jsou už řadu let multifunkční prostory, které spojují kuchyňské zázemí, jídelnu a obývací zónu v jeden (ideálně) kompaktní prostor. Také naše kuchyně jsou realizovány s přesahem, mají reprezentativní funkci tak, aby vytvářely jeden celistvý pohled na interiér. Kvalitní kuchyň nemůže být levná. Nejde pouze o dvířka a pracovní plochu, které jsou vidět. Kuchyň v našem případě představuje produkt, na který jsou kladeny nejvyšší nároky v kvalitě provedení. Zásadní jsou – životnost, bezpečnost, kvalita, uživatelský komfort a v neposlední řadě servisní dostupnost.

Jaká je přidaná hodnota kuchyní realizovaných architektem?

Důležité je správné rozložení kuchyňských zón, které jsou vytvořené na základě uživatele a jeho pracovních nároků i návyků. Je potřeba koncentrovat se na vybavení nejnovějšími vymoženostmi od firem, které vyrábějí kování a reagují na po-



TEXT: VERONIKA MOTYČKOVÁ, FOTO: IVAN ČOBEJ A ARCHIV

Kuchyň na míru, design KFA Norbert Šmondrk – vysoký blok skříněk, které přechází do obkladu, jsou vyrobeny z mořeně dubové dýhy, druhá část je provedena v nástřiku RAL 9003 vysoký lesk, dubová dýhovaná část LDTD U206 ST9, odstín Malaga, kování a vnitřní vybavení skříněk od výrobce Blum, pracovní deska a barový pult z technického kamene Technistone, cena **675 000 Kč**, www.brik.cz

slední trendy i inovace. Velký důraz klademe na výběr pracovní desky. Zákazníkům doporučujeme nejlepší materiály, které se vyznačují dlouhou životností a odolností při každodenním zatížení. To je přidaná hodnota odborníka, který má přehled nejen o trendech, ale především v možnostech technického a technologického vybavení.

S jakými materiály pracujete nejčastěji? Jaké přednosti mají?

Preferujeme dubovou a ořechovou dýhu v kombinaci s matným emailem v RAL provedení. Dýhy lze namořit efektně do pestré škály odstínů. Naše základní paleta zahrnuje 22 odstínů. Ty je však možné rozšířit podle představ zákazníka. V naší nabídce je velmi oblíbený přírodní dub ošetřený vodním lakem, díky kterému si zachovává svůj přírodnější vzhled mnohem déle. Doporučujeme vybí-



Jídelní stůl **Permon II.** s možností rozložení, provedení dýha a stolový plát neolit, rozměr 210 x 90/75 cm, design Ivan Čobej, cena od **57 000 Kč**, www.brik.cz

Židle k jídelnímu stolu **Sofia**, provedení dýha, čalounění látka, rozměry 44 x 48/86 nebo 44 x 48/96, design Ivan Čobej, cena od **9 200 Kč**, www.brik.cz

rat pracovní desky z umělého či přírodního kamene a zástěny z kaleného skla či keramiky.

Jak na prostorově menší kuchyně?

Každý typ kuchyně se snažíme navrhnout tak, jako bychom ji navrhovali sami sobě domů. Proto i malé kuchyně řešíme jako plně funkční prostor a klademe důraz, aby v kuchyni bylo vše potřebné – dostatek úložného prostoru, kvalitní dřez i spotřebiče.

Lesk, nebo mat?

Jednoznačně mat.

A pokud mají zákazníci jasnou představu a nechtějí se vzdát designu v lesku?

Většinou jde o klientelu, která má předchozí zkušenosti s touto povrchovou úpravou. Vyhovíme jim a najdeme kompromis tak, aby byli spokojeni. Jim se musí žít dobře a spokojeně.

Tmavá, nebo světlá?

Tmavá je velice žádaná, ale přesto mnoho zákazníků s menšími kuchyněmi přehodnotí výběr barev a nakonec zvolí světlejší design. Do menších kuchyní doporučujeme už zmiňovaný dub přírodní v kombinaci s matným emailem – tento materiál vytváří příjemnou atmosféru.

Sklo, nebo kámen?

V našem segmentu pro naše zákazníky vybíráme většinou kámen, respektive jeho náhrady ve formě umělého kamene. Sklo jako takové se objevuje v dřívější většině pouze jako zástěna za pracovní plochou, případně jako součást vnitřního vybavení kuchyní. Tehdy doporučujeme kalené sklo, které je z hlediska odolnosti a bezpečnosti tou nejlepší volbou. ■

KONTAKT:
BRIK, seznam interiérových studií na www.brik.cz a www.brik.sk